



# INFORME 2017

**DR. PABLO CASTRO DOMINGO**

# INFORME 2017

## DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

---

El presente informe reporta las actividades de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Lerma correspondientes al año 2017.

- En primer lugar, se presenta tanto la calificación como los reconocimientos institucionales de cada profesor que integra la planta docente de la División.
- En segundo lugar, se reportan las actividades correspondientes a la docencia: cursos impartidos dentro de la UAM, la dirección de tesis presentadas, las asesorías o tutorías brindadas, las participaciones como jurado o asesor en exámenes profesionales o de grado.
- Se desglosan también las actividades relativas a la investigación: publicaciones de libros y artículos, la presentación de trabajos o conferencias magistrales en seminarios o coloquios, la participación en proyectos de investigación y asesoría de los mismos.
- Se informa respecto a las actividades de difusión: educación, publicaciones y quehacer editorial, arbitraje de libros y artículos, coordinación de eventos académicos, conferencias y asesorías de servicio social.
- Se presenta la participación de los/as profesores/as del Departamento en actividades de coordinación y gestión académicas.

# INFORME 2017

---

## DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

---

*El año 2017 fue un periodo en el que la División de Ciencias Sociales y Humanidades trabajo en función de continuar arribando a la **regularidad institucional**. Una pieza clave en esta tarea fue abrir concursos de oposición para contar con un claustro de profesores permanentes y con los perfiles académicos adecuados a las necesidades de cada departamento y licenciatura.*

*Una crítica muy sentida de los alumnos al inicio de nuestra gestión se encaminó a que sus profesores improvisaban porque no contaban con la formación en las disciplinas que tenían que impartir.*

*Por ello, la División trabajo de manera conjunta con los departamentos académicos para construir perfiles adecuados a cada departamento y licenciatura.*

# Docencia



# / Personal Académico: nivel

CATEGORÍA	TITULAR			ASOCIADO				TOTAL PROFESORES POR DEPARTAMENTO
	NIVEL	A	B	C	A	B	C	
DEPARTAMENTO DE PROCESOS SOCIALES	I	I	6	0	I	0	10	19
DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES	I	I	6	0	0	I	I	10
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES	0	2	0	0	0	0	I	6
<b>TOTAL POR NIVEL</b>	2	5	5	I	0	0	7	35

# / Personal Académico

---

- El **Departamento de Procesos Sociales** cuenta con 16 profesores de tiempo indeterminado, pero 1 está en concurso de oposición y 1 plazas de categoría titular que está por construirse el perfil. En 2017 el Departamento de Procesos Sociales recibió dos plazas con profesores ya asignados: Maribel Dávila Jaime y Vicente Ángel Ramírez Barrera.
- El **Departamento de Arte y Humanidades** en este momento tiene 8 profesores de tiempo indeterminado y 1 plazas de categoría titular que está por construirse el perfil. Cabe señalar que en el campo del arte es muy complicado encontrar profesores con grados académicos, lo que impone dificultades para que se cubran las plazas. En 2017 el Departamento de Artes y Humanidades recibió dos plazas con profesores ya asignados: Ana Carolina Robles Salvador y Rodrigo Rosales González.
- El **Departamento de Estudios Culturales** es el más pequeño de la División de CSH con 6 plazas, que ya están siendo ocupadas. Al incio de la presente gestión había dos profesores de tiempo indeterminado y el actual jefe del Departamento ocupó la tercera plaza disponible. En 2016 la División de Ciencias Sociales y Humanidades recibió 4 plazas, de las cuales 3 se otorgaron al Departamento de Estudios Culturales y en este momento ya están siendo ocupadas por tres profesores que se incorporaron de tiempo indeterminado.

# / Personal Académico: categoría

DEPARTAMENTO	TIEMPO	
	INDETERMINADO	DETERMINADO
ARTES Y HUMANIDADES	9	1 (1 plaza pendiente)
ESTUDIOS CULTURALES	6	0
PROCESOS SOCIALES	15	4 (1 concurso de oposición y 1 plaza por definir el perfil)
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>5</b>

# Licenciatura en Políticas Públicas: población

GENERACIÓN	AÑO						
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
PRIMERA	22	16	13	10	10	0	0
SEGUNDA	26	24	24	20	20	0	0
TERCERA	0	29	24	19	19	0	0
CUARTA	0	0	22	14	21	12	0
QUINTA	0	0	26	21	20	18	0
SEXTA	0	0	0	30	17	18	11
SEPTIMA	0	0	0	0	22	8	14
OCTAVA	0	0	0	0	0	32	29
NOVENA	0	0	0	0	0	20	25
DECIMA	0	0	0	0	0	0	33
DÉCIMO PRIMERA	0	0	0	0	0	0	24
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	<b>69</b>	<b>109</b>	<b>114</b>	<b>129</b>	<b>108</b>	<b>136</b>

# Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales: población

GENERACIÓN	AÑO				
	2013	2014	2015	2016	2017
PRIMERA	15	11	11	10	2
SEGUNDA	0	17	16	15	9
TERCERA	0	0	18	13	15
CUARTA	0	0	0	27	10
QUINTA	0	0	0	0	31
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>28</b>	<b>45</b>	<b>65</b>	<b>67*</b>



# Número total de alumnos inscritos a TALASES + número de profesores + plantilla de la DCSH + proporción de número de alumnos atendido por profesor en la DCSH.Trimestre 11-P al 17-O

Trimestre	Total de UEA's Optativas (TALASES)Abiertos por Trimestres	Total de alumnos atendidos en UEA Optativa (TALASE)	Unidades de Enseñanza-Aprendizaje Abiertas (UEA Obligatoria)	Total de alumnos atendidos en (UEA Obligatoria)	Total de Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA Obligatoria + Optativa) impartidas por trimestre	Total de alumnos atendidos: UEA Obligatoria +Optativa	Plantilla DCSH por trimestre	Número de alumnos X profesor en UEA Obligatoria	Número de alumnos X profesor en UEA Optativa (TALASE)	Número TOTAL de alumnos X profesor UEA Obligatoria+TALASE
11-P	3	40	1	25	4	65	3	8.3	13.3	22
11-O	4	65	2	50	6	115	6	8.3	10.8	19
12-I	4	66	2	45	6	111	6	7.5	11.0	19
12-P	7	144	2	41	9	185	6	6.8	24.0	31
12-O	7	178	3	92	10	270	9	10.2	19.8	30
13-I	9	222	3	111	12	333	10	11.1	22.2	33
13-P	6	140	4	85	10	225	8	10.6	17.5	28
13-O	8	196	6	128	14	324	15	8.5	13.1	22
14-I	12	258	6	142	18	400	15	9.5	17.2	27
14-P	14	257	6	113	20	370	12	9.4	21.4	31
14-O	17	339	8	178	25	517	21	8.5	16.1	25
15-I	14	215	7	209	21	424	19	11.0	11.3	16
15-P	14	177	8	157	22	334	18	8.7	9.8	19
15-O	12	269	9	160	26	429	21	7.61	22.41	20.42
16-I	17	282	8	147	25	429	21	8.16	16.5	20.42
16-P	20	317	9	163	29	480	27	7.40	15.85	17.77
16-O	17	292	9	170	26	462	31	6.53	17.17	14.90
17-I	19	287	11	189	30	476	30	6.52	16.9	15.8
17-P	21	352	11	185	32	537	25	11.5	16.76	21.48
17-O	21	428	12	217	33	645	28	8.68	23.7	23

# / Docencia

---

- Las licenciaturas en **Políticas Públicas, y Arte y Comunicación Digitales** están generando muchos incentivos entre los aspirantes a ingresar como alumnos a nuestra Universidad.
- En la primera estamos recibiendo 100 aspirantes en promedio por año, mientras que en la segunda estamos recibiendo 200 aspirantes en promedio por año. Pero, además, el puntaje con el que están ingresando nuestros alumnos es muy elevado. Si tomamos como ejemplo el primer ejercicio de corte del presente año, la licenciatura de Políticas Públicas recibió alumnos entre los 622 y los 723 puntos, y la licenciatura en Arte y Comunicación Digitales recibió alumnos entre los 696 y los 808 puntos. Esto quiere decir que las licenciaturas de la División de CSH, tienen un gran potencial porque el universo de aspirantes es el más alto de la Unidad Lerma y los alumnos que ingresan tienen el puntaje más alto de la Unidad Lerma.
- En el 2018, en el trimestre 18-P se ofertó, por primera vez, la licenciatura en **Educación y Tecnologías Digitales**, recibiendo un total de 31 alumnos.



## Puntajes máximos y mínimos de aspirantes a las licenciaturas de la División de Ciencias Sociales de la UAM-Lerma

Proceso de Selección	Año	Trimestre	Aspirantes Totales		Aspirantes Aceptados		Puntajes			
			Licenciatura Políticas Públicas	Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales	Licenciatura Políticas Públicas	Licenciatura en Arte y Comunicación Digital	Licenciatura Políticas Públicas	Licenciatura Artes y Comunicación Digital		
							Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo
II	2017	Otoño	102	158	30	25	569.30	667.10	629.70	758.30
I	2017	Primavera	78		33		490.20	817.00		
II	2016	Otoño	55	91	40	28	594.70	784.30	650.00	786.90
I	2016	Primavera	47		32		556.40	779.60		
II	2015	Otoño	78	134	28	15	803.50	814.50	575.40	93.10
I	2015	Otoño	63	120	22	11	622.1	723.10	695.90	803.50
II	2014	Otoño	41	86	20	18	586.6	739.10	646.90	811.80
I	2014	Primavera	52	106	15	7	631.9	764.70	704.40	882.50
II	2013	Otoño	37	85	25	22	590.8	696.00	628.60	790.90
I	2013	Primavera	30		27		506.8	793.7		
II	2012	Otoño	66		37		559.4	715.4		
I	2012	Primavera								
II	2011	Otoño	73		19		608.7	818.2		
I	2011	Primavera	49		32		561.1	789		

# / Premio a la Docencia 2017

---

Dra. Lidia Ivonne Blásquez Martínez

Dr. Raúl Figueroa Romero





Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

**Unidad Lerma**

División  
de ciencias sociales  
y humanidades



# Investigación



# Sistema Nacional de Investigadores (SNI) y Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA)

---

DEPARTAMENTO	CANDIDATO	NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3	SNCA	TOTAL POR DEPARTAMENTO
PROCESOS SOCIALES	4	7	1	0	0	12
ARTE Y HUMANIDADES	3	1	0	0	2	4
ESTUDIOS CULTURALES	3	0	1	1	0	5
DIVISION CSH	0	0	1	0	0	1
<b>TOTAL POR NIVEL</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>22(2)24</b>



# Investigación

ACTIVIDADES	ARTE Y HUMANIDADES	ESTUDIOS CULTURALES	PROCESOS SOCIALES	TOTAL POR ACTIVIDAD
PROYECTOS PATROCINADOS	0	1	4	5
ORGANIZACIÓN DE EVENTOS	5	0	2	7
CONGRESOS NACIONALES E INTERNACIONALES	52	12	45	109
LIBRO COORDINACIÓN	0	1	2	3
ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBRO	10	7	16	33
PROYECTOS REGISTRADOS EN CONSEJO DIVISIONAL	8	4	16	28
LIBRO DE AUTOR	2	0	2	4



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

**Unidad Lerma**

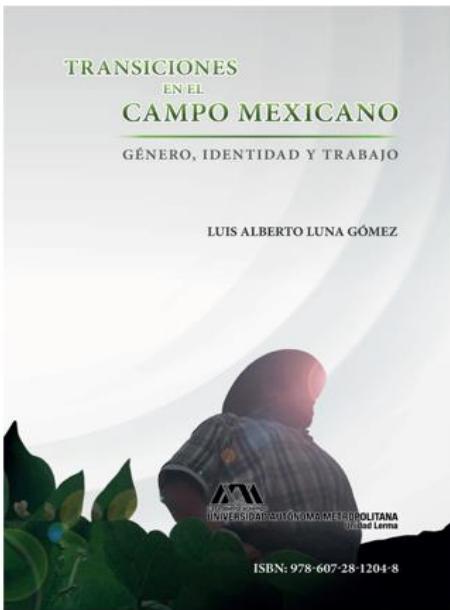
División  
de ciencias sociales  
y humanidades

# Preservación y Difusión de la Cultura



# / Publicaciones

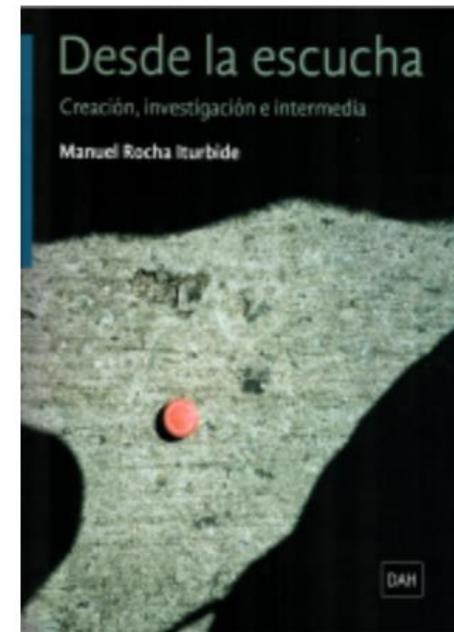
---



**Transiciones en el Campo Mexicano**  
Género, Identidad y Trabajo  
*Luis Alberto Luna Gómez*



**Interpelaciones del arte, el diseño y la  
sociedad**  
*Claudia Mosqueda Gómez*



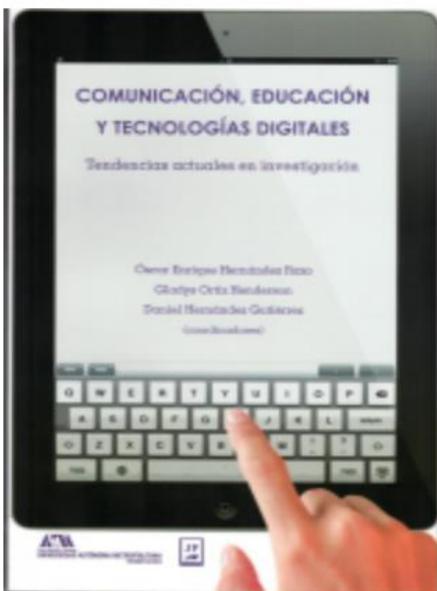
**Desde la escucha**  
Creación, investigación e intermedia  
*Manuel Rocha Iturbide*

# Publicaciones



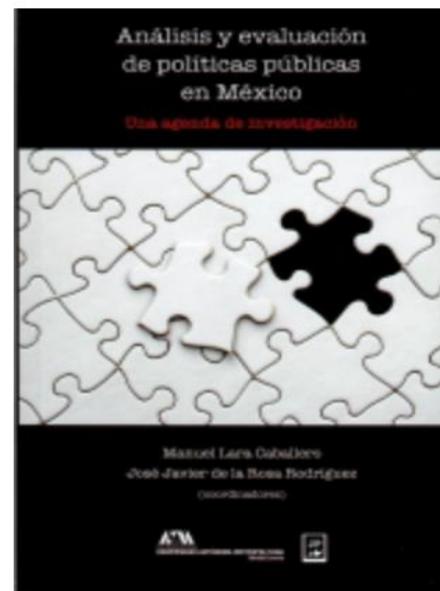
**Sistemas Regionales de Innovación  
como Instrumento de la Política  
Pública de Innovación**

*Ryszard E. Różga Luter y José Luis  
Solleiro*



**Comunicación, Educación y  
Tecnologías Digitales  
Tendencias actuales en investigación**

*Oscar Enrique Hernández Razo, Gladys  
Ortiz Henderson, Daniel Hernández  
Gutiérrez*

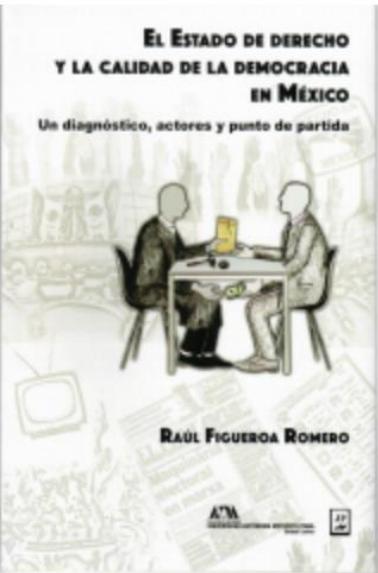


**Análisis y evaluación de políticas  
públicas en México  
Una agenda de investigación**

*Manuel Lara Caballero y José Javier de  
la Rosa Rodríguez*

# / Publicaciones

---



**El Estado de Derecho y la Calidad de la Democracia en México**

Un diagnóstico, actores y punto de partida

*Raúl Figueroa Romero*



**Material didáctico. Evaluación de Políticas Públicas. Una aproximación.**



Casa abierta al tiempo

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

Unidad Lerma

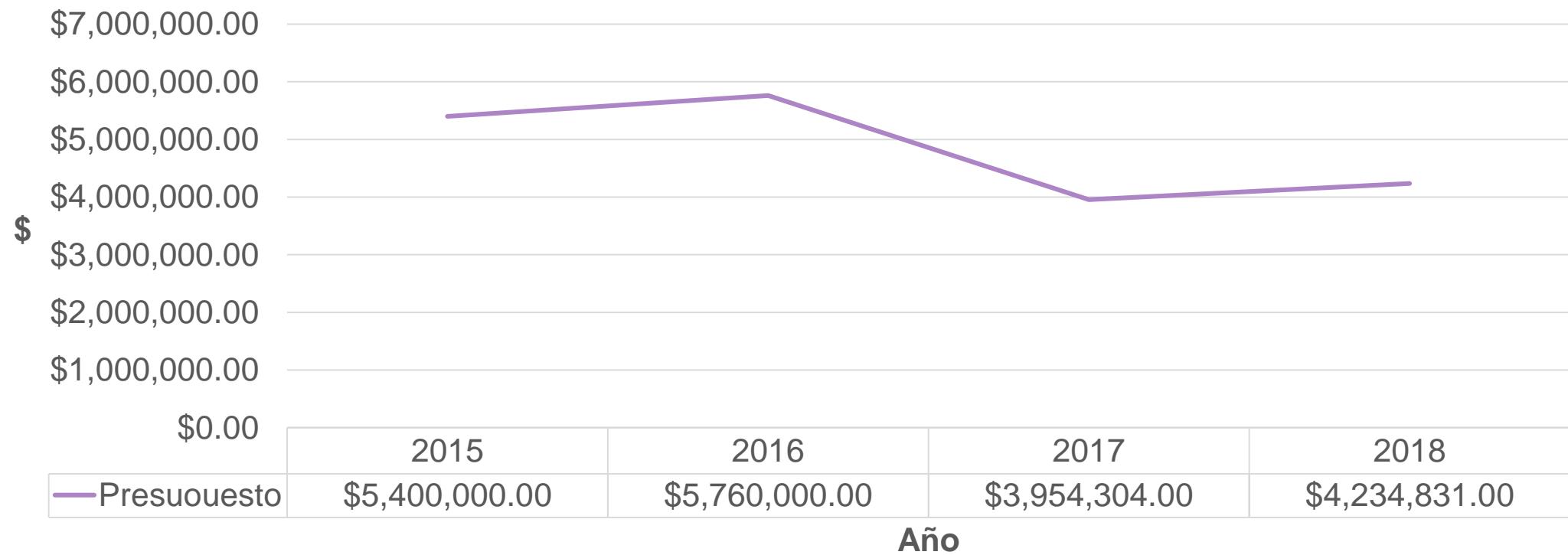
División  
de ciencias sociales  
y humanidades



# Gestión

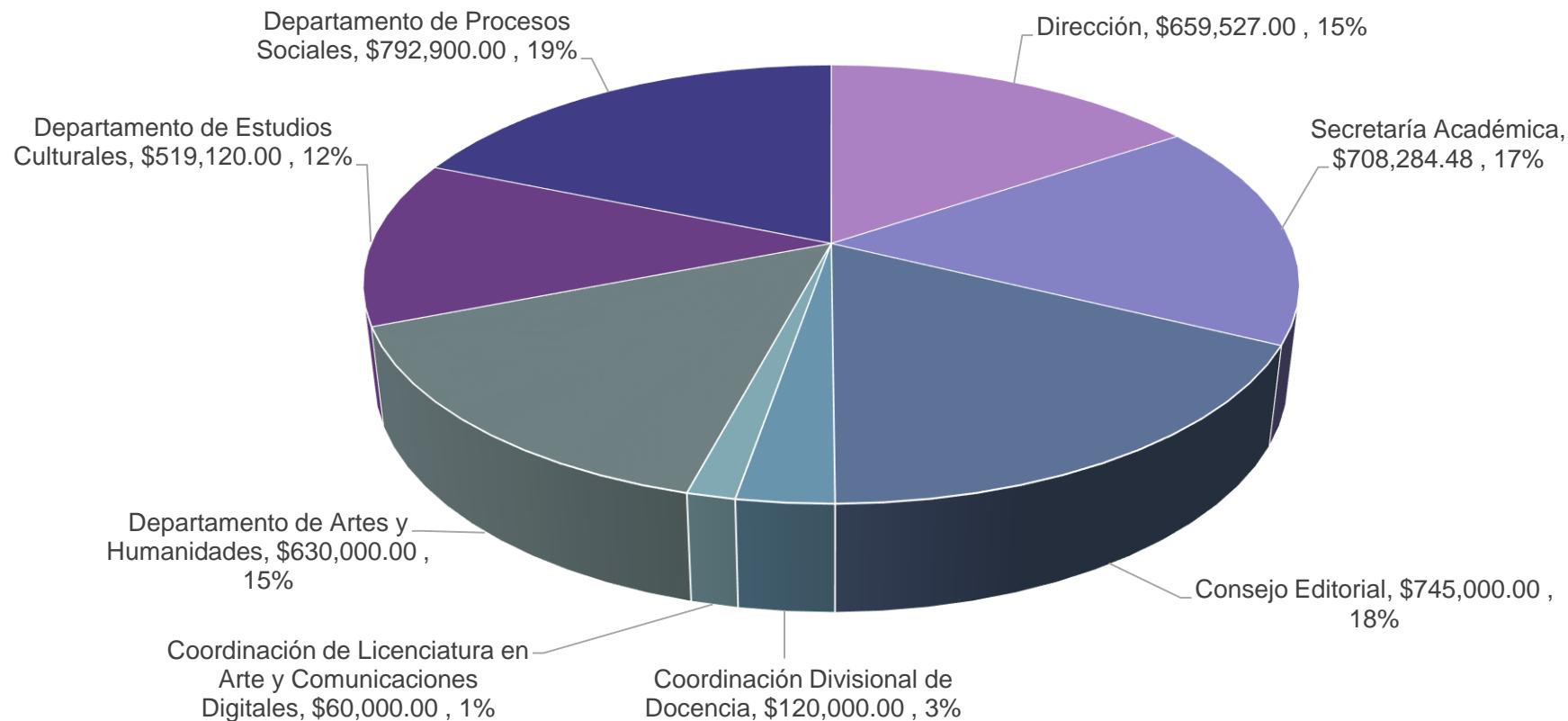
# Presupuesto

## Presupuesto Anual División de Ciencias Sociales y Humanidades 2015-2018



# Presupuesto

Presupuesto DCSH 2018 por Área





**¡Gracias!**

**DR. PABLO CASTRO DOMINGO**