

Informe anual de actividades 2015
Departamento de Estudios Culturales
Universidad Autónoma Metropolitana - Lerma
Jefa de Departamento: Dra. Gladys Ortiz Henderson

INTRODUCCIÓN

El Departamento de Estudios Culturales desde su creación en el 2012 tiene asignadas sólo dos plazas para profesor-investigador (más la plaza de la jefatura de departamento). Una plaza la ocupó –en la primera mitad del año- un profesor visitante y otra más un profesor por evaluación curricular. Las plazas fueron lanzadas a concurso a principios del año 2015, sin embargo, se declararon desiertas por lo que se tuvo que enviarlas a concurso nuevamente, situación en la que se encuentran en este momento.

Con poco más de tres años de gestión a mi cargo, el Departamento de Estudios Culturales no ha recibido más plazas para profesor de tiempo completo, por lo que las actividades de investigación, docencia y difusión de la cultura se han visto limitadas si se compara con otros departamentos de la Universidad Autónoma Metropolitana. Sin embargo, aunque somos el departamento más pequeño de la unidad Lerma y posiblemente de esta universidad, estamos orgullosos/as del trabajo que hemos emprendido a lo largo de este año 2015, mismo que se enumerará a continuación.

★Conclusión del proyecto patrocinado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y de la Secretaría de Educación Pública (SEP) titulado: “Educación intercultural y contenidos mediáticos: acciones de intervención en el aula para formar audiencias activas favorables a la educación intercultural en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México” (Proyecto SEP/CGIB/CONACYT No. 190302).

★Conclusión de la última etapa del proyecto de investigación de carácter nacional financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) titulado “Jóvenes y cultura digital. Nuevos escenarios de interacción social” (Proyecto Conacyt Ciencia Básica No. 178329).

★Publicación del libro *Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México.*

Coordinado por Gladys Ortiz Henderson, y publicado por la UAM-Lerma, Conacyt y Juan Pablos Editores. ISBN: 978-607-28-0548-4

★Publicación del libro *Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales*. Coordinado por Gladys Ortiz Henderson y Luz María Garay Cruz, y publicado por la UAM-Lerma y la Editorial Juan Pablos. ISBN: 978-607-28-0541-5

★Organización del seminario permanente del Departamento de Estudios Culturales *Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe)* en su Edición 2015: “*Comunicación, educación y tecnologías digitales: tendencias actuales en investigación*”.

★Participación permanente de los miembros del Departamento de Estudios Culturales en congresos y foros nacionales e internacionales, tales como: el *XXVII Encuentro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC)* en Querétaro, México; el *XXX Congreso Latinoamericano de Sociología* en San José, Costa Rica; Seminario “*Redes sociales digitales: espacios de interacción juvenil*”, FCPyS, UNAM, entre otros.

★Ingreso al Sistema Nacional de Investigadores de un profesor adscrito al Departamento de Estudios Culturales.

★Los profesores adscritos al departamento y la jefatura departamental participaron activamente en la docencia, coadyuvando en las licenciaturas existentes en este momento en la División de Ciencias Sociales y Humanidades. Se impartieron Talleres, Laboratorios y Seminarios (TALASES) así como docencia en la UEA I, la UEA V y la UEA XI de la Licenciatura en Políticas Públicas y de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales, durante todo el año 2015.

★Se logró que el plan de estudios de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales (EDUTIC) fuera aprobado por el Consejo Académico de la unidad Lerma.

★Elaboración y puesta en marcha del proyecto de diseño del “Aula Colaborativa” para la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales (EDUTIC).

★Diseño y elaboración de la página Web del Departamento de Estudios Culturales a través de su seminario permanente *Mediaciones, Narrativas*

y *Artefactos (MeNTe)*. Todas las actividades del seminario y del departamento se pueden consultar en la dirección electrónica: <http://seminariomente.com/>

★El Departamento de Estudios Culturales fue parte del comité organizador y patrocinador del *Foro Internacional de Género, Medios, TIC's y Periodismo a 20 años de la plataforma de Beijing*.

★Gestión departamental. La jefatura participó, tal y como lo señala la Legislación, en las actividades propias del cargo tales como la asistencia a los consejos divisionales, consejos académicos, así como también, en diversas comisiones internas cuyas tareas se enfocaron en el desarrollo y fortalecimiento de la unidad Lerma, su modelo educativo, sus planes y programas, sus divisiones y sus departamentos.

★Comisiones profesores. Los profesores del departamento estuvieron también involucrados en comisiones internas diversas, las cuales tienen como objetivo el mejor desarrollo y consolidación de la unidad Lerma.

1. INVESTIGACIÓN¹

1.1 Conclusión del proyecto patrocinado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y de la Secretaría de Educación Pública (SEP) titulado: "Educación intercultural y contenidos mediáticos: acciones de intervención en el aula para formar audiencias activas favorables a la educación intercultural en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México" (Proyecto SEP/CGIB/CONACYT No. 190302).

Este proyecto fue coordinado por la Dra. Gladys Ortiz Henderson y en éste participaron los dos profesores adscritos al Departamento de Estudios Culturales: el Mtro. Daniel Hernández Gutiérrez y el Mtro. Oscar Enrique Hernández Razo. El proceso que comprende este proyecto inició en agosto de 2012, sin embargo, la ministración de los recursos corrió a partir del 29 de abril de 2014 y concluyó el 18 de octubre de 2015. Entre sus principales contribuciones destaca la elaboración de un sitio Web con contenidos educativos, los cuales fueron diseñados a partir de los datos cuantitativos y cualitativos que se obtuvieron a lo largo del trabajo de campo y la conclusión de un libro con las principales líneas y aportaciones de este proyecto de investigación.

¹ En la carpeta INVESTIGACIÓN se encuentran las evidencias de lo aquí expuesto.

En el proyecto participaron investigadoras e investigadores, no sólo de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Lerma, sino también de diversas instituciones educativas del país: el Dr. Mindahi Crescencio Bastida Muñoz, profesor de la Universidad Intercultural del Estado de México; el Dr. Ozziel Nájera Espinosa, profesor del Departamento de Comunicación de la Universidad Iberoamericana; la Dra. Rocío López González, profesora e investigadora de la Universidad Veracruzana; el Mtro. Gabriel Zaldívar Rivero, investigador y consultor de Identidad y Pensamiento A. C; el Dr. Francisco Pérez Martínez, jefe del Departamento de Sistemas de Información y Comunicaciones de la UAM-Lerma.

También se contó con la participación de los siguientes becarios: la Mtra. María Consuelo Lemus Pool, alumna del Doctorado en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; la Mtra. Karla Edurné Romero Ramos, alumna también de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; el Lic. Juan Carlos López García, alumno de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y la Mtra. Bertha Alicia Guzmán Herrera, de la Universidad de Guadalajara. Asimismo, participaron alumnos y alumnas de licenciatura de la UAM-Lerma, de la UNAM y de la UAEMex.

Para tener más información sobre este proyecto de investigación se puede consultar en internet el sitio: www.serintercultural.com

1.2 Conclusión de la última etapa del proyecto de investigación de carácter nacional financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) titulado “Jóvenes y cultura digital. Nuevos escenarios de interacción social” (Proyecto Conacyt Ciencia Básica No. 178329).

Este proyecto tiene como uno de sus objetivos el conocer la forma en la que las y los jóvenes universitarios se apropian de internet y de las redes sociales digitales. En éste participan investigadoras de distintas universidades del país que han trabajado con las y los jóvenes de dichas universidades para obtener datos cuantitativos y cualitativos que orienten las preguntas y supuestos de la investigación. La coordinación principal del proyecto está a cargo de la Dra. Delia Covi Druetta, profesora titular “C” de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM. En el proyecto participan miembros del Departamento de Estudios Culturales, la jefa del departamento, la Dra. Gladys Ortiz Henderson y la Mtra. Karla Edurne Romero. El resto del equipo de investigación se conforma por la Dra. Rocío López González, de la Universidad Veracruzana; la Dra. Luz María Garay Cruz, de la Universidad Pedagógica Nacional; la Dra. Guadalupe González Lizárraga, de la Universidad de Sonora; también se cuenta con el apoyo de la

becaria María Consuelo Lemus Pool, alumna del Doctorado en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM.

El proyecto inició formalmente en el año 2013 y en este momento se encuentra en la etapa de la redacción de los resultados finales, de los cuales se espera desarrollar tres libros para el año 2016.

1.3 Publicación del libro *Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México*. Coordinado por Gladys Ortiz Henderson, y publicado por la UAM-Lerma, Conacyt y Juan Pablos Editores. ISBN: 978-607-28-0548-4

El libro es producto de la investigación que se mencionó antes titulada "Educación intercultural y contenidos mediáticos: acciones de intervención en el aula para formar audiencias activas favorables a la educación intercultural en el municipio de Lerma de Villada, Estado de México" (Proyecto SEP/CGIB/CONACYT No. 190302). El objetivo de este libro es dar a conocer algunos de los resultados que se obtuvieron en esta investigación, mismos que están dirigidos no sólo a quienes son especialistas en las áreas que abordamos, sino también, a toda persona interesada en conocer la relación educación-interculturalidad-tecnologías digitales.

Los datos del libro y de los capítulos del libro en el que participaron miembros del departamento de Estudios Culturales son los siguientes:

LIBRO: Ortiz Henderson, Gladys (coord.) Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México. UAM-Lerma, Conacyt, Juan Pablos, México. ISBN: 978-607-28-0548.

CAPÍTULO: Ortiz Henderson, Gladys. "Introducción". En: Ortiz Henderson, Gladys (coord.) Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México. UAM-Lerma, Conacyt, Juan Pablos, México. Pp. 2-26.

CAPÍTULO: Ortiz Henderson, Gladys. "Educación, interculturalidad y tecnologías digitales: disciplinas, conceptos y contextos". En: Ortiz Henderson, Gladys (coord.) Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México. UAM-Lerma, Conacyt, Juan Pablos, México. Pp. 27-42.

CAPÍTULO: Hernández, Daniel (2015) “Principios interculturales para el uso de tecnologías digitales en la escuela”. En: Ortiz Henderson, Gladys (coord.) Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México. UAM-Lerma, Conacyt, Juan Pablos, México. Pp. 65-84.

CAPÍTULO: Hernández, Oscar E. (2015) “Cultura digital y educación: elementos conceptuales para promover la interculturalidad en la escuela”. En: Ortiz Henderson, Gladys (coord.) Educación, interculturalidad y tecnologías digitales. Jóvenes del municipio de Lerma de Villada, Estado de México. UAM-Lerma, Conacyt, Juan Pablos, México. Pp. 43-64.

1.4 Publicación del libro *Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales*. Coordinado por Gladys Ortiz Henderson y Luz María Garay Cruz, y publicado por la UAM-Lerma y la Editorial Juan Pablos. ISBN: 978-607-28-0541-5

Este libro tuvo como objetivo el dar a conocer investigaciones inéditas relacionadas con el uso y apropiación de tecnologías digitales desde distintas miradas y campos disciplinares: la educación, la comunicación y la cultura. Se reunieron nueve textos que abordan desde las posibilidades educativas que ofrecen las tecnologías digitales a propósito de la convergencia mediática y digital hasta los usos y modos de apropiación de redes sociales como Facebook entre jóvenes estudiantes de bachillerato. Es un libro que se relaciona de manera directa con las líneas de investigación que se siguen en el Departamento de Estudios Culturales, sobre todo, con la línea de “Comunicación, cultura y tecnologías de información y comunicación (TIC)”.

A continuación se presentan los datos completos del libro y del capítulo en el que participaron miembros del Departamento de Estudios Culturales:

LIBRO: Ortiz Henderson, Gladys y Luz María Garay Cruz (2015) *Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales*. UAM-Lerma, Juan Pablos, México. ISBN: 978-607-28-0541.

CAPÍTULO: Ortiz Henderson, Gladys y Luz María Garay Cruz (2015) “Introducción”. En: Ortiz Henderson, Gladys y Luz María Garay Cruz (2015) *Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales*. UAM-Lerma, Juan Pablos, México. Pp. 1-25.

CAPÍTULO: Hernández, Oscar E. (2015) “Nociones sobre lo digital en el contexto de interacción de un curso de cómputo para adultos”. En: Ortiz Henderson, Gladys y Luz María Garay Cruz (2015) Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales. UAM-Lerma, Juan Pablos, México. Pp. 159-184.

CAPÍTULO: Hernández, Daniel (2015) “Nuevos entornos de aprendizaje en la cultura digital”. En: Ortiz Henderson, Gladys y Luz María Garay Cruz (2015) Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales. UAM-Lerma, Juan Pablos, México. Pp. 211-232.

CAPÍTULO: Ortiz Henderson, Gladys (2015) “Apropiaciones, usos y sentidos de la computadora e internet entre jóvenes estudiantes universitarios”. En: Ortiz Henderson, Gladys y Luz María Garay Cruz (2015) Comunicación, cultura y educación. Nueve aproximaciones al estudio de las tecnologías digitales. UAM-Lerma, Juan Pablos, México. Pp. 45-72.

Además de los ocho capítulos de libro anteriores, que fueron escritos por miembros del Departamento de Estudios Culturales, se logró la publicación de un capítulo más en un libro internacional:

CAPÍTULO: Hernández, O., Rendón, V., y Kalman, J. (en prensa) “Accompaniment: A Socio-Cultural Approach for Rethinking Practice and Uses of Digital Technologies with Teachers”. En Knobel, M. y Kalman, J. (Eds) *New Literacies and Teacher Learning: Professional Development and the Digital Turn*, Peter Lang Publishing: New York.

1.5 Organización del seminario permanente del Departamento de Estudios Culturales *Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe)* en su Edición 2015: “Comunicación, educación y tecnologías digitales: tendencias actuales en investigación”.

El Departamento de Estudios Culturales organizó desde el año 2014 el seminario permanente *Mediaciones Narrativas y Artefactos (MeNTe)* como un espacio de reflexión continua alrededor de temáticas de interés para las y los miembros del departamento. Este año 2015 el seminario permanente se tituló “Comunicación, educación y tecnologías digitales: tendencias actuales en investigación” y se tuvieron 8 sesiones con 9 especialistas e investigadores/as invitados/as. El programa de trabajo fue el siguiente:

Marzo. Miércoles 25 16:00-18:00 hrs. Mtra. Larisa Enríquez. CUAED – UNAM “Recursos digitales y prácticas abiertas”.

Abril. Miércoles 29 16:00-18:00 hrs. Dra. Inés Dussel. DIE-Cinvestav “Las tecnologías digitales y las nuevas economías de la atención. Notas sobre el fin de la escuela.”

Mayo. Jueves 21 16:00-18:00 hrs. Dra. Judith Kalman. DIE-Cinvestav “Formación docente y tecnologías digitales”.

Junio. Viernes 26 16:00-18:00 hrs. Mtra. Gabriela Rodríguez Blanco y Mtra. Alina Bassegoda Treviño. SEP – @prende.mx “Inclusión y alfabetización digital en México”

Julio. Viernes 17 16:00- 18:00 hrs. Dra. Frida Villavicencio y Dra. Eva Salgado. CIESAS-DF. “Materiales multimedia en lengua indígena”.

Septiembre. Viernes 25 16:00-18:00 hrs Dr. Guillermo Orozco. Universidad de Guadalajara “Recepción audiovisual transmedial: las audiencias en sus diversas pantallas. Ideas para explorar y hacer sentido de su multiconexión”.

Octubre. Viernes 30 16:00 – 18:00 hrs. Dr. Manuel Area. Universidad de La Laguna, España. “Las políticas para la integración pedagógica de las TIC en las escuelas: logros, frustraciones y nuevas tendencias”.

Noviembre. Viernes 13 16:00 – 18:00 hrs. Dra. Delia Covi FCPyS, UNAM “Interacciones juveniles en las redes sociales digitales”.

Al seminario asistieron investigadores/as, alumnos/as y profesores/as de diversas instituciones educativas, con una afluencia constante en cada sesión. En la Edición 2015: “Comunicación, educación y tecnologías digitales: tendencias actuales en investigación” el seminario permanente fue organizado por miembros del departamento de Estudios Culturales e investigadores/as de otras instituciones educativas. Cabe decir que se cuenta con una página de internet del seminario en el cual se encuentra el programa, la dinámica de las sesiones y los videos de cada una de las ponencias magistrales ofrecidas por los/as invitados/as.

www.seminariomente.com

1.6 Participación permanente de los miembros del Departamento de Estudios Culturales en congresos y foros nacionales e internacionales, tales como: el XXVII Encuentro de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC) en Querétaro, México; el XXX Congreso Latinoamericano de Sociología en San José, Costa Rica; Seminario “Redes sociales digitales: espacios de interacción juvenil”, FCPyS, UNAM, entre otros.

Como parte de las actividades de investigación que fomenta el departamento, las y los profesores asistieron a diversos seminarios, congresos nacionales e internacionales a presentar sus trabajos de investigación. A continuación se presenta el listado de los seminarios, ponencias y congresos en los que participaron quienes formamos parte del Departamento de Estudios Culturales:

Ortiz Henderson, Gladys y Karla Edurne Romero. “¿Tienes Face?” **Uso y apropiación de medios y tecnologías digitales entre jóvenes estudiantes de secundaria en México.** En el XXX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS) 2015 “Pueblos en

movimiento: un nuevo diálogo en las Ciencias Sociales", San José, Costa Rica. Fechas: 29 de noviembre a 5 de diciembre de 2015.

Ortiz Henderson, Gladys y Karla Edurne Romero. **"Jóvenes y cultura digital. Nuevos escenarios de interacción social. El caso de l@s jóvenes de la UAM-Lerma: resultados preliminares"**. En el XXVII *Encuentro Nacional de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC) 2015* "Historias y aportes sociales de la investigación de la comunicación en México. ¿Cuáles son los acuerdos mínimos del núcleo disciplinario?". Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, México. Fechas: 4 y 5 de junio de 2015.

Hernández Razo, Oscar E. **"Diseminación de tecnologías digitales y formas escolares tradicionales"**. En el XXVII *Encuentro Nacional de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC) 2015* "Historias y aportes sociales de la investigación de la comunicación en México. ¿Cuáles son los acuerdos mínimos del núcleo disciplinario?". Universidad Autónoma de Querétaro, Querétaro, México. Fechas: 4 y 5 de junio de 2015.

Ortiz Henderson, Gladys. **"Jóvenes en las redes sociales digitales. El caso de l@s jóvenes de la UAM-Lerma"**. En el marco del seminario permanente Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTE) del Departamento de Estudios Culturales, UAM-Lerma. "Educación, comunicación y tecnologías digitales": tendencias actuales en investigación". Fecha: 13 de noviembre de 2015.

Ortiz Henderson, Gladys. **"Resultados finales. El caso de l@s jóvenes estudiantes de la UAM-Lerma"**. En el marco del seminario "Redes sociales digitales: espacios de interacción juvenil", del proyecto SEP-CONACYT (CB 2012/178329) "Jóvenes y cultura digital. Nuevos Escenarios de interacción social". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM. Fecha: 21, 22 y 23 de octubre de 2015.

Ortiz Henderson, Gladys. **"Referentes teóricos y metodológicos. El caso de l@s jóvenes estudiantes de la UAM-Lerma"**. En el marco del seminario "Redes sociales digitales: espacios de interacción juvenil" del proyecto SEP-CONACYT (CB 2012/178329) "Jóvenes y cultura digital. Nuevos Escenarios de interacción social". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM. Fecha: 21, 22 y 23 de octubre de 2015.

Ortiz Henderson, Gladys. **"Jóvenes, internet y redes sociales digitales. El caso de l@s estudiantes de la Universidad Autónoma Metropolitana, unidad Lerma. Avances de investigación"**. En el seminario del proyecto SEP-CONACYT (CB 2012/178329) "Jóvenes y cultura digital. Nuevos Escenarios de interacción social". Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM. Fecha: 16 y 17 de junio de 2015.

1.7 Ingreso al Sistema Nacional de Investigadores de un profesor adscrito al Departamento de Estudios Culturales.

Finalmente, cabe señalar que este año se logró la incorporación al Sistema Nacional de Investigadores de la profesora Gladys Ortiz Henderson en el nivel “candidato”. Se espera que el próximo año se sumen a éste los dos profesores que pertenezcan al departamento.

2. DOCENCIA²

2.1 Los profesores adscritos al departamento y la jefatura departamental participaron activamente en la docencia, coadyuvando en las licenciaturas existentes en este momento en la División de Ciencias Sociales y Humanidades. Se impartieron Talleres, Laboratorios y Seminarios (TALASES) así como docencia en la UEA I, la UEA V y la UEA XI de la Licenciatura en Políticas Públicas y de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales, durante todo el año 2015.

El Mtro. Daniel Hernández Gutiérrez impartió la UEA V, “Complejidad e Interdisciplina” para alumnos y alumnas de quinto trimestre, en el trimestre 15-I.

El Dr. Oscar Enrique Hernández Razo impartió la UEA XI “Análisis de problemáticas complejas I” en el trimestre 15-I; el Seminario Optativo Interdivisional “Diseño de proyectos de investigación en Ciencias Sociales” y el Taller Optativo Interdivisional “Diseño de proyectos de investigación en Ciencias Sociales” en el trimestre 15-P; así como también la UEA I “Historia, sujetos y saberes” para alumnas y alumnos de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales en el trimestre 15-O.

La Dra. Gladys Ortiz Henderson impartió el Seminario Optativo Interdivisional “Introducción a la perspectiva de género” en los trimestres 15-P y 15-O.

Esto da muestra del compromiso que tienen los/as integrantes del Departamento de Estudios Culturales con la docencia, pues a pesar de no contar aún con una licenciatura adscrita al departamento, se han involucrado en las actividades de docencia en las licenciaturas de la DCSH.

2.2 Se logró que el plan de estudios de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales (EDUTIC) fuera aprobado por el Consejo Académico de la unidad Lerma.

² En la carpeta DOCENCIA se pueden encontrar los informes anuales y trimestrales de los profesores adscritos, en éstos aparecen sus contribuciones no sólo en docencia, sino también en investigación y difusión de la cultura.

El plan de estudios de la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales (EDUTIC) fue aprobado por el Consejo Académico de la unidad Lerma en su sesión 43 del día 3 de julio de 2015. En este momento se encuentra en espera de revisión por el Colegio Académico de la UAM.

2.3 Proyecto de diseño del Aula Colaborativa para la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales (EDUTIC).

Durante el trimestre 15-O Mtro. Daniel Hernández Gutiérrez fue creador y asesor en la construcción del Aula Colaborativa para la Licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales (EDUTIC), que tiene como objetivo el contar con un espacio adecuado para la realización de proyectos de investigación educativa y comunicativa para los estudiantes que opten por esta licenciatura. Se prevé que esta aula esté concluida en su totalidad en el trimestre 16-O y que puedan acceder a esta licenciatura un mínimo de 26 alumnos y alumnas.

3. DIFUSIÓN DE LA CULTURA³

3.1 Diseño y elaboración de la página Web del Departamento de Estudios Culturales a través de su seminario permanente *Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe)*. Todas las actividades del seminario y del departamento se pueden consultar en la dirección electrónica: <http://seminariomente.com/>

Tal y como ocurrió en el año 2014 todas las actividades de investigación y de difusión y preservación de la cultura del Departamento de Estudios Culturales se suben a internet a través de la página oficial del seminario permanente *Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe)*. En esta dirección Web –que se actualiza cada día- se difunden las ponencias, pláticas, libros, investigaciones, etc., que realizan profesores e investigadores miembros del departamento. El Mtro. Daniel Hernández Gutiérrez y la Mtra. Karla Edurne Romero Ramos, asistente y Web Master, colaboran en conjunto para la ejecución constante de esta actividad que involucra diseño de imagen, fotografía, texto, edición, etc.

3.2 El Departamento de Estudios Culturales fue parte del comité organizador y patrocinador del *Foro Internacional de Género, Medios, TIC's y Periodismo a 20 años de la plataforma de Beijing*.

³ Las evidencias se encuentran en formato digital en la carpeta titulada DIFUSIÓN así como en las páginas de internet señaladas.

El Departamento de Estudios Culturales de la UAM-Lerma formó parte del comité organizador y patrocinador del *Foro Internacional de Género, Medios, TIC's y Periodismo a 20 años de la plataforma de Beijing*, llevado a cabo el 27 y 28 de mayo de 2015 en el Centro Cultural España. El Foro se compuso de diferentes mesas con especialistas internacionales reconocidas en el tema, quienes discutieron diferentes problemáticas sociales relacionadas con la violencia de género, la desigualdad en los medios de comunicación, las TIC's y el periodismo, las cuales siguen persistiendo a pesar de los avances que se han tenido en el tema en las últimas décadas. Para mayor información se puede consultar el sitio: <http://seminariomente.com/foro-internacional-genero-2015/>

4. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN⁴

4.1 Gestión departamental. La jefatura participó, tal y como lo señala la Legislación, en las actividades propias del cargo tales como la asistencia a los consejos divisionales, consejos académicos, así como también, en diversas comisiones internas cuyas tareas se enfocaron en el desarrollo y fortalecimiento de la unidad Lerma, su modelo educativo, sus planes y programas, sus divisiones y sus departamentos.

Tal y como lo señala la Legislación la jefatura del departamento participó en las actividades propias de gestión y de administración: Comisiones, Comités, Consejo Académico y Consejo Divisional.

4.2 Comisiones profesores. Los profesores del departamento estuvieron también involucrados en comisiones internas diversas, las cuales tienen como objetivo el desarrollo y consolidación de la unidad Lerma.

Los profesores se involucraron de manera voluntaria en Comisiones y Comités que se organizaron en la División de Ciencias Sociales y Humanidades y que han tenido como objetivo el desarrollo y consolidación no sólo de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, sino también, de la unidad Lerma.

⁴ Las evidencias de este apartado se pueden encontrar en las memorias de las sesiones del CONSEJO DIVISIONAL de la División de Ciencias Sociales y Humanidades y del CONSEJO ACADÉMICO de la unidad Lerma, las cuales se suben a la página de internet <http://www.ler.uam.mx/>

El Dr. Oscar Enrique Hernández Razo participa como Consejero Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Lerma desde marzo de 2015.

COMENTARIOS FINALES

El Departamento de Estudios Culturales tuvo una producción bastante considerable de conocimiento, eventos de difusión de la cultura y participación docente en las licenciaturas de la División de Ciencias Sociales y Humanidades en el año 2015 a pesar de sólo contar con tres integrantes. Sin embargo, insistimos en que es urgente el otorgamiento de plazas de tiempo completo para profesor-investigador para lograr un crecimiento equilibrado y sano entre las distintas Divisiones, además de la imperante necesidad en materia de infraestructura, laboratorios, equipo tecnológico especial, así como también, el suficiente personal administrativo y de apoyo para lograr una unidad que esté a la par con las otras unidades de la Universidad Autónoma Metropolitana.